

# SZELMOSTWA LISA WITALISA

Adaptacja tekstu i reżyseria: Krzysztof Czekajewski

Scenografia: Dominika Tomaszewska

Obsada:

Ola Garwołińska

Aldona Marton-Skoczek

Natalia Wojciechowska

Piotr Trąbiński

Adrian Wojciechowski

Lis Witalis pragnie zostać najślynniejszym lisem na świecie. Aby zrealizować ten chytry plan chwali się pięknie wyczesanym ogonem. Kiedy zostaje najważniejszą osobą w lesie wymyśla niestworzone historie i wykorzystuje swoich poddanych. Naiwne zwierzęta ulegają jego niecodziennej fantazji i stają się ofiarami chytrego lisa...

To dynamiczne i zabawne przedstawienie, w którym aktorzy zaczarują scenę, rozbawią zarówno dzieci, jak i ich opiekunów.

Spektakl przeznaczony jest dla widzów od 5 do 105 lat.

otwockie **centrum** kultury

**Teatr Miejski**  
im. S. Jaracza

**obsada**

Aldona  
Marton-Skoczek

Natalia  
Wojciechowska

Ola  
Garwolińska

Adrian  
Wojciechowski

Piotr  
Trąbiński

**scenografia**  
Dominika  
Tomaszewska

**adaptacja  
i reżyseria**  
Krzysztof  
Czekajewski

**JAN BRZECZWA**

**SZELMOSTWA  
LISA WITALISA**

*muja*

**cast of characters**

"THEORETICAL PHYSICS" music - Jarek Budzinski  
"CONCEIVING QUALITY" music - Howard Leslie Shore  
"FLAMING RED HEART" music - Howard Leslie Shore  
"THEORETICAL PHYSICS" music - Jarek Budzinski  
"HEY MAMA" music - Jarek Budzinski  
"WICKED PLAY" music - Thomas Dale  
"STARS POLARIS" music - Jarek Budzinski  
"MISSION IMPOSSIBLE: TRIPART" music - Jarek Budzinski

Licencja na wystawienie otwiera wydanie przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

